

**LAURA RUHÍ-VIDAL
&
MARIA CAMAHORT**

Veü i Guitarra



Laura Ruhí-Vidal (soprano) i Maria Camahort (guitarra) presenten un projecte sobre cançó catalana, clàssica i tradicional. Explorant la diversitat d'estils, textures i temàtiques, interpreten un contrastant programa en el que s'inclouen compositors dels SXIX i XX junt amb gèneres populars com les havaneres o nades. Des de Gerhard i Mompou fins a Granados i Sors, el duo ofereix un trajecte ple d'emocions narrant les històries d'amor, venjança i tristesa a través del lirisme de la veu i el delicat contrapunt de la guitarra.

Ruhí-Vidal i Camahort han treballat juntes en diverses ocasions: la seva primera col·laboració va ser durant la première britànica del concert-homenatge al compositor Feliu Gasull, a la prestigiosa Guildhall School of Music & Drama. Altres projectes inclouen la participació musical en la producció de teatre *Bodas de Sangre* de Federico García-Lorca (Silk Street Theatre); a més a més, Laura és la veu lírica de la ensemble Maria Camahort Quintet, fundada i liderada per la mateixa guitarrista l'any 2011. Amb aquest grup de cambra han actuat a reconegudes sales de concerts com el Kings Place, St Martin in the Fields, Southbank Centre, Milton Court i a festivals com Clásicos en Verano (Madrid), Francesc Tàrrrega (Benicàssim), festivals de guitarra d'Edinburg, London, Bath, Buxton Music Festival, entre d'altres.

El seu projecte com a duo va debutar a la sala de concerts The Forge a Londres l'any 2015; altres actuacions inclouen l'ambaixada espanyola i l'Institut Cervantes a la capital anglesa, així com altres sales de concerts a la mateixa ciutat, i col·laboracions amb l'Institut Ramon Llull. A l'estat espanyol, han participat en festivals com el Festival de Guitarra de Girona i el Cicle de Concerts en homenatge a Àureo Herreo d'Avila.

Amb una àmplia experiència concertística, Laura i Maria veuen amb molta il·lusió l'oportunitat de presentar al públic un projecte tan arrelat als seus orígens.



Laura Ruhí-Vidal

La soprano Laura Ruhí Vidal (Girona, 1990) es graduà amb distinció del màster d'Òpera a la Guildhall School of Music and Drama de Londres, on també va estudiar el grau superior de cant clàssic BMus (Hons) i fou una artista associada a la mateixa universitat durant el curs 2015-16, sota la tutela de Katherine Paterson.

Mentre que l'òpera és la seva gran passió, Ruhí Vidal té una àmplia gamma d'experiència en sales de concerts i festivals: ha cantat a la Sala Purcell (Southbank Centre), St Martin in the Fields, Kings Place, The Forge (Camden), al teatre i auditori del Barbican, al Festival de Buxton, al Festival Tête à tête de Londres, al Festival d'Aldeburgh (amb la companyia Opera North), als festivals de guitarra de Londres, Edinburg, Oxford i Bath, al festival Arts in Action (Oxfordshire) i la col·laboració amb el baríton Josep-Ramon Olivé Soler, a la Schubertiada de Vilabertran (Catalunya).

Els seus rols operístics abracen Zerlina *Don Giovanni* (Mozart) amb la companyia Opera Project al teatre Tobacco Factory a Bristol; Barena *Jenůfa* (Janáček) amb Opera Project al Festival d'Òpera de Longborough; Gretel *Hansel and Gretel* (Humperdinck) amb la Guernsey Symphony Orchestra; Feu/Rossignol *L'enfant et les sortilèges* (Ravel) amb la LSSO a l'auditori del Barbican; i Girl, a l'estrena de l'òpera de cambra contemporània *East of the Sun, West of the Moon* (James Garner). Durant els seus estudis d'òpera a la Guildhall School interpretà Aphroditè *Phaedra* (Hans Werner Henze), Norina *I pazzi per progetto* (Donizetti), i Bětuška *The Cunning Peasant* (Dvořák), totes produccions al Silk Street Theatre de la Guildhall. La soprano té una àmplia gamma d'experiència en escenes d'òpera de diferents compositors i estils: des de Handel, Mozart i Donizetti, a Bellini, Bizet, Puccini, Strauss i els contemporanis Jonathan Dove i Stephen McNeff.

A més, Ruhí Vidal és membre del 'Maria Camahort Quintet', originat per la guitarrista clàssica Maria Camahort: un grup de cambra amb seu a Londres que presenta un 'projecte únic original, de la música de compositors espanyols, compartint molt finament amb el públic els colors vius, textures terroses i ritmes de l'art musical popular espanyol', tal i com els crítics han descrit i classificat després del seu disc debut 'Iberian Colours', de la discogràfica Convivium Records. El grup ha tocat en diferents sales de concerts i festivals al Regne Unit i a Espanya.



Laura Ruhí-Vidal i Maria Camahort



Maria Camahort

Maria Camahort finalitzà els seus estudis superiors a l'Esmuc (Barcelona). Al 2008 es traslladà a Londres per realitzar estudis de Màster en la prestigiosa Guildhall School of Music & Drama. Després de graduar-se amb màximes qualificacions, va ser premiada amb la Guildhall Artists Fellowship 2010-2012. Les seves principals influències són Feliu Gasull, Emilio Molina, David Dolan i Christian Burgess.

Maria s'ha especialitzat en música de cambra i projectes interdisciplinaris, formant part de

propostes molt variades: Quartet Galiu (quartet de guitarres), La veu de les cordes (música i poesia), Camahort & McCredie duo, (jazz i clàssica), M. Camahort i Lucy Driver (flauta i guitarra).

També ha creat i dirigit diferents projectes personals, com és el cas de la UK Première del compositor Feliu Gasull, i **Maria Camahort Quintet**, projecte vigent des del 2011, el CD debut del qual (Iberian Colours, Convivium Records Ltd) va rebre aclamades crítiques ([• mariacamahort.com/press](http://mariacamahort.com/press))

Part de la seva carrera està relacionada amb el teatre i altres arts escèniques; les seves col·laboracions inclouen la producció de *Bodas de Sangre* (F. García-Lorca; Silk Stret Theatre), la versió clown de *Don Quixot* de la Companyia Little Soldiers Productions, el musical *The Last 5 Years* (Barbican), l'espectacle *Tango Magnetic* (L'Auditori). Maria també ha col·laborat amb la CNN per a la creació d'un vídeo-entrevista per al pilot de F1 Fernando Alonso.

Amb aquests i d'altres projectes, Maria Camahort ha participat en diferents festivals internacionals com: Festival de Guitarra de Barcelona, Festival Àureo Herrero (Ávila), Clásicos en Verano (Madrid), Festival de Teatro Clásico Ciudad de México, City of London Festival, International Conservatoire Week Festival, Festival de Teatro Clásico de Almagro, Bath Guitar Festival, London Guitar Festival, Kings Place Festival, Edinburgh Guitar Festival, Edinburgh Fringe Festival, Buxton Festival, etc. Ha actuat a prestigioses sales de diferents ciutats europees com Barcelona, Madrid, Sevilla, Valencia, St. Petesburg, Varsòvia, Cracòvia, Londres, Brussel·les, París, Oxford, Edinburg, etc. Entre els premis aconseguits s'inclouen: Making Music Artist 2016/2017 (UK), ProMusicis Artist 2013 (França) i ROSL semifinalist 2013 (UK).



Repertori (sel.lecció)

- **SIETE CANTARES - R.GERHARD**
 - La indita
 - El toro
 - La ausencia
 - Un galán y su morena
 - La lobada
 - La muerte y la donzella
 - Reinas de la baraja

- **CANÇONS - M.CAMAHORT**
 - Deserta el foc
 - L'espai de mí

- **CANÇONS – F. GASULL**
 - Tres Quarts
 - L'etern

- **TONADILLAS AL ESTILO ANTIGUO - E.GRANADOS**
 - Callejeo
 - El majo tímido
 - El tra la la y el punteado
 - El majo discreto

- **ELEGIA ETERNA - E.GRANADOS**

- **CANÇONS - E.TOLDRÀ**
 - Cançó incerta
 - Canticel (text J.Carner)
 - Maig (text T.Catasús)
 - El gessamí i la rosa (text J.Carner)

- **CANÇONS TRADICIONALS CATALANES**
 - La presó de Lleida
 - El cant dels ocells



Media

- Video: Concert a l'Escala, Festival de Guitarra de Girona. Cançó Tradicional Catalana
<https://www.youtube.com/watch?v=EgHlnPsb1L8>
- Video: Concert a Londres el 10 de febrer, Sala de Concerts The Forge “Canticle” i “Maig” d'Eduard Toldrà (arr. M. Camahort)
<https://www.youtube.com/watch?v=unDNU7L2IPE&feature=youtu.be>

Press

- Concert en Londres, 10 de febrer, Sala de Concerts The Forge Venue
Article al Blog “Genteventos: <http://www.genteventos.com/?cat=29>
- Gendai Guitar – Concert at Cervantes Institute, Londres
Extracte de la crítica per Thérèse Saba (anglés):
http://files.site-fusion.co.uk/webfusion5507/file/quotesfromarticle_letterfromlondon_theresesaba-gendaiguitarmagazine.pdf

Contacte

Laura Rubí Vidal ~ soprano



- E-mail: lauraruhi@gmail.com
- Tlf: +44 (0) 7860842532
- Web: www.lauraruhividal.com
- Twitter: @RVLaura
- E-mail: info@mariacamahort.com
- Tlf: +44 (0) 7929635715
- Web: www.mariacamahort.com
- Twitter: @mariacamahort

