

mcs iberian colours



MARIA CAMAHORT QUINTET

'A gritty and imaginative tapestry of original recreations by Maria Camahort, played with polish and élan by this virtuosic quintet.'

Ray Picot

'This is a seriously impressive CD'

Graham Rickson, The ArtsDesk

'Maria Camahort with her Quintet is making an admirable contribution to the musical life of London.'

Thérese Wassily Saba, International Classical Guitar

SINOPSI

Maria Camahort Quintet presenta un creatiu projecte de fusió entre els mons de la música clàssica i la de tradició popular. L'originalitat del grup sorgeix de l'estreta col.laboració entre músics de diferents tradicions musicals i de la seva especial personalitat tímbrica, així com també de l'elecció del repertori i l'adaptació a aquesta singular ensemble format per:

Maria Camahort, guitarra i arranjaments

Violeta García, violí i veu popular

Laura Ruhí, soprano

Sergio Serra, cello

Ángel Retamero, percussió



El projecte **Iberian Colours** s'origina a finals del 2011 amb la motivació per compartir amb el públic l'obra d'aquells compositors que trobaren la seva inspiració en la música tradicional. Més intensament des del SXIX, i especialment a partir del SXX, la música clàssica ha estat fortament influenciada per les melodies, ritmes, harmonies, instruments i narracions de la música tradicional.

Amb aquest projecte, el quintet apropa al públic obres de reconeguts compositors (Granados, García-Lorca, de Falla, Mompou, Toldrà, etc.) des d'una perspectiva diferent. Mitjançant l'adaptació a l'ensemble d'obres, i després d'un important procés d'assaig, el quintet ofereix aquestes obres d'una manera veritablement singular, en la qual les sonoritats pròpies de la música clàssica i popular es fusionen per formar una nova tímbrica.

L'any 2015, MCQ va presentar el seu debut àlbum **Iberian Colours** amb la discogràfica Convivium International, el qual ha rebut excel·lents crítiques de la premsa musical britànica. Aquest 2018, el Quintet presenta el seu segon treball, **Cançons i Danses** amb la discogràfica JSM Records, en el qual amplien el seu projecte incorporant música íntegrament d'arrel popular (cançons sefardies, coples), música d'influència flamenca (Manuel de Falla, Ángel Retamero), cançó d'autor (Lluís Llach), així com composicions de Maria Camahort.

Des de la seva formació a Londres fa sis anys, MCQ ha actuat en diferents sales de concerts d'aquesta capital i altres ciutats del Regne Unit, entre les quals: **St Martin in the fields, St James's Picadilly, The Forge, Kings Place, Southbank Centre, Omnibus Clapham, Milton Court, Cervantes Theatre, Sands Film, Instituto Cervantes, St Michael at the North Gate** (Oxford), **The Guildhall** (Bath), **The Sage** (Newcastle), etc.

Han participat en diversos festivals d'Anglaterra i l'estat espanyol com: **London Guitar Festival, Bath Guitar Festival, Edinburgh Guitar Festival, North-East Guitar Festival, Kings Place Festival, Buxton Festival, Festival de Guitarra Francesc Tàrraga** (Benicàssim), **Clásicos en Verano** (Madrid), **Festival Áureo Herrero** (Ávila), **Música a Boqueta Nit** (Altea, Alacant) etc.

Com a ensemble seleccionada per Making Music 2017/18, han actuat a New Vic Theatre (Newcastle under-lyme), i per les Societats musicals de Steyning, Sprotbrough i Rhymney Valley. L'any 2018 tenen previstes actuacions als dos països per presentar el seu nou projecte **Cançons i Danses**.



FITXA TÈCNICA

Detalls de l'ensemble: Grup format pels 5 músics citats a continuació

Maria Camahort (guitarra)
Violeta García (veu i violí)
Laura Ruhí-Vidal (soprano)
Sergio Serra (cello)
Ángel Retamero (percussió)

Espectacle musical, no disposem d'escenografia ni necessitem indicacions específiques en rel.lació a llums, projeccions, etc. Només especificacions tècniques en rel.lació a So.

Necessitats tècniques de So:

- Opció amplificació mínima: Semi-acústica, PA system, amplificació per una guitarra (amb micròfon) i una veu.

- Amplificació per espais oberts: PA system, tots els instruments citats anteriorment amplificats.

Necessitats mínimes de personal tècnic: 1 tècnic de so - 1h 30min abans de l'hora de començament de l'espectacle.

Altres necessitates de material: 4 cadires sense braços, 3 faristols.

LLOC I DATA ESTRENA DE LA PROPOSTA

Presentació CD Cançons i Danses: 6 de maig del 2018, Cervantes Theatre, Londres



DISCOGRAFIA

- MARIA CAMAHORT QUINTET – Iberian Colours
Convivium Records International Ltd., Juny 2015
Distribució: Harmonia Mundi UK

Compositors: M. Mompou, M. De Falla, E. Granados, F. Gasull,
C. Domínguez, E. Toldrà, M. Camahort

Arranjaments: M. Camahort

- MARIA CAMAHORT QUINTET – Cançons i Danses
JSM Guitar Records, Abril 2018

Compositors: V. Asencio, R. Gerhard, M. De Falla, Ll. Llach,
J.Montés, R. Quiroga, A. Retamero, M. Camahort

Arranjaments: M. Camahort

VIDEO:

- Concert a Milton Court (Londres)
<https://www.youtube.com/watch?v=5B7JPOFhngo>

-Iberian Colours – Llançament CD:
<https://vimeo.com/131659485>

-Corrandes d'exili (Londres)
<https://www.youtube.com/watch?v=Ccpfw31J8vU>

AUDIO:

CD Iberian Colours en Spotify
[https://play.spotify.com/album/69RG7CxZvYPZmILGNVzYrf?
play=true&utm_source=open.spotify.com&utm_medium=open](https://play.spotify.com/album/69RG7CxZvYPZmILGNVzYrf?play=true&utm_source=open.spotify.com&utm_medium=open)

CD Iberian Colours en Itunes
[https://itunes.apple.com/gb/album/
iberian-colours-feat.-violeta/id1001460548](https://itunes.apple.com/gb/album/iberian-colours-feat.-violeta/id1001460548)

Clip - Corrandes d'exili
<https://soundcloud.com/maria-camahort/corrandes-dexili-clip>

Clip – Nana y Danza del Aire
[https://soundcloud.com/maria-camahort/
nana-y-danza-del-aire-clip](https://soundcloud.com/maria-camahort/nana-y-danza-del-aire-clip)



PRESS

-Ray Picot, Iberian Colours CD:

<http://www.ilams.org.uk/nov15mariacamahort.htm>

-The Arts Desk, Iberian Colours CD:

<http://www.theartsdesk.com/classical-music/classical-cds-weekly-schoenberg-shostakovich-maria-camahort-quintet>

- Planet Hugill, Iberian Colours CD:

<http://www.planethugill.com/2015/07/colours-of-spain-alternative-route.html>

- Gramophone:

<http://www.gramophone.co.uk/blog/gramophone-guest-blog/why-spanish-musicians-are-drawn-to-musical-life-in-london>

-Clásica FM Radio, entrevista:

<http://clasicafmradio.es/podcasts/el-atico/el-atico-54-sin-excelencia-musical/>

- Classical Events, Concert en Omnibus Clapham

<http://files.site-fusion.co.uk/webfusion5507/file/mariacamahortquintet.pdf>

- Genteventos: Concert en Milton Court (Octubre 2015)

<http://www.genteventos.com/maria-camahort-contagia-su-version-del-ritmo-espanol/>

- Més informació <http://mariacamahort.com/press-reviews>

CONTACTE

Maria Camahort | Alejandro N.I.F.; 20474339S

Direcció: C/ Diputació 458, 5 – 3 08013 Barcelona

E-mail: info@mariacamahort.com - mcamahort@gmail.com

Tlf: +44 (0) 7929635715 - +34 653 820 573

Web: www.mariacamahort.com

Twitter: @mariacamahort

